

Αρχή

Το ΑΠΘ

Διασφάλιση Ποιότητας

Σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας

Επικαιρότητα

Ηλεκτρονική Αξιολόγηση

Ουτοπικοί και Δυστοπικοί Οραματισμοί**Πληροφορίες Μαθήματος**

Τίτλος	Ουτοπικοί και Δυστοπικοί Οραματισμοί / Utopian and Dystopian Visions
Κωδικός	Λογ 530
Σχολή	Φιλοσοφική
Τμήμα	Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας
Κύκλος / Επίπεδο	2ος / Μεταπτυχιακό
Περίοδος Διδασκαλίας	
Κατάσταση	Ενεργό
Course ID	20224

Πρόγραμμα Σπουδών: ΑΓΓΛΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ 2016-2017

Κατεύθυνση	Τύπος Παρακολούθησης	Εξάμηνο	Έτος	ECTS
Αγγλικές και Αμερικανικές Σπουδές	Επιλογής	Χειμερινό/ Εαρινό	-	10

Πληροφορίες Τάξης

Τίτλος	Ουτοπικοί και Δυστοπικοί Οραματισμοί
Ακαδημαϊκό Έτος	2016 – 2017
Περίοδος Τάξης	Χειμερινή
Διδάσκοντες	Δόμνα Παστουρματζή
Class ID	79576

Τύπος Μαθήματος

- Επιστημονικής Περιοχής

Τρόπος Παράδοσης

- Πρόσωπο με πρόσωπο

Ηλεκτρονική Διάθεση Μαθήματος

- e-Οδηγός Σπουδών <http://qa.auth.gr/el/class/2/79576>

Erasmus

Το μάθημα προσφέρεται σε φοιτητές προγραμμάτων ανταλλαγής.

Γλώσσα Διδασκαλίας

- Αγγλικά (Διδασκαλία, Εξέταση)

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Ικανοποιητική γνώση της ιστορικής εξέλιξης της Αγγλικής και Αμερικανικής λογοτεχνικής ουτοπικής παράδοσης.

Ικανοποιητική γνώση του ιστορικού και πολιτισμικού πλαισίου μέσα από το οποίο αναδύθηκαν αυτά τα κείμενα/αφηγήματα.

Κατανόηση των διαφορών που χαρακτηρίζουν τα οράματα ουτοπίας και δυστοπίας ανάλογα με το φύλο και τη φυλή/εθνικότητα των συγγραφέων.

Κατανόηση της συμβολής τέτοιων αφηγημάτων στην κοινωνική αλλαγή.

Γενικές Ικανότητες

- Αυτόνομη εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Περιεχόμενο Μαθήματος

Τα μάθημα εστιάζει σε οράματα ουτοπίας και δυστοπίας (αντι-ουτοπίας) στην Αγγλική και Αμερικανική λογοτεχνία. Εκτός από μια σύντομη ιστορική αναδρομή αυτής της λογοτεχνικής παράδοσης, μελετά και μια σειρά από κείμενα γραμμένα από Άγγλους και Αμερικανούς (άνδρες και γυναίκες) συγγραφείς από διαφορετικές ιστορικές περιόδους και με διαφορετικό πολιτισμικό πλαίσιο. Προσεγγίζει τα επιλεγμένα κείμενα από κριτική σκοπιά και προσπαθεί να ρίξει φως στους ιστορικούς, ιδεολογικούς και πολιτικούς παράγοντες που συνέδραμαν στη δημιουργία αυτών των αφηγημάτων. Επιπλέον εξερευνά τις ιδέες των σχετικά με κοινωνικά και πολιτικά συστήματα και εξετάζει τη συμβολή των στην κοινωνική σκέψη και κοινωνική αλλαγή.

Λέξεις Κλειδιά

ουτοπία, δυστοπία, Αγγλική και Αμερικανική λογοτεχνία, πολιτικά οράματα, κοινωνική αλλαγή

Τύποι Εκπαιδευτικού Υλικού

- Πολυμεσικό υλικό
- Βιβλίο

Οργάνωση Μαθήματος

Δραστηριότητες	Ώρες Διδασκαλίας	Φόρτος Εργασίας	Πιστωτικές Μονάδες	Ατομικά	Ομαδικά	Erasmus
Διαλέξεις	3	39	1,417	✓		✓
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	6	78	2,833	✓		✓
Συγγραφή εργασίας / εργασιών		158	5,75	✓		✓
Σύνολο	9	275	10			

Αξιολόγηση Φοιτητών**Περιγραφή**

συμμετοχή στην τάξη 10% του τελικού βαθμού προφορική παρουσίαση 10% του τελικού βαθμού τεστ ή γραπτή εξέταση μέσα στην τάξη 10% του τελικού βαθμού ερευνητική εργασία 70% του τελικού βαθμού

Μέθοδοι Αξιολόγησης Φοιτητών

- Γραπτή Εξέταση με Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης (Συμπερασματική)
- Γραπτή Εργασία (Συμπερασματική)

Βιβλιογραφία**Επιπρόσθετη βιβλιογραφία για μελέτη**

Jane Donawerth and Carol Kolmerten. Utopian and Science Fiction: Worlds of Difference (1994).
 Nan Bowman Albinski. Women's Utopias in British and American Fiction (1988).
 Krishan Kumar. Utopia and Anti-Utopia in Modern Times (1987).
 Darby Lewes. Dream Revisionaries: Gender and Genre in Women's Utopian Fiction 1870-1920 (1995).
 Jean Pfaelzer. The Utopian Novel in America, 1886-1896 The Politics of Form (1988).
 Tom Moylan. Scraps of the Untainted Sky (2000).
 Tom Moylan. Demand the Impossible (1988).
 Raffaella Baccolini and Tom Moylan, eds. Dark Horizons (2003).
 Frances Bartkowski. Feminist Utopias (1989).

Τελευταία επικαιροποίηση: 08-04-2016

Έκδοση beta

Copyright © 2012 • Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης