



Αρχή

Το ΑΠΘ

Διασφάλιση Ποιότητας

Σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας

Επικαιρότητα

Ηλεκτρονική Αξιολόγηση

## Μετα-αποικιακρατικές Λογοτεχνίες



### Πληροφορίες Μαθήματος

Τίτλος	Μετα-αποικιακρατικές Λογοτεχνίες / Post-colonial Literatures
Κωδικός	Λογ 565
Σχολή	Φιλοσοφική
Τμήμα	Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας
Κύκλος / Επίπεδο	2ος / Μεταπτυχιακό
Περίοδος Διδασκαλίας	
Κατάσταση	Ενεργό
Course ID	20229

### Πρόγραμμα Σπουδών: ΑΓΓΛΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ 2016-2017

Κατεύθυνση	Τύπος Παρακολούθησης	Εξάμηνο	Έτος	ECTS
Αγγλικές και Αμερικανικές Σπουδές	Επιλογής	Χειμερινό/ Εαρινό	-	10

### Πληροφορίες Τάξης

Τίτλος	Μετα-αποικιακρατικές Λογοτεχνίες
Ακαδημαϊκό Έτος	2016 – 2017
Περίοδος Τάξης	Εαρινή
Διδάσκοντες	Ευθυμία Γιαννοπούλου
Class ID	79584

### Τύπος Μαθήματος

- Επιστημονικής Περιοχής

### Τρόπος Παράδοσης

- Πρόσωπο με πρόσωπο

### Ηλεκτρονική Διάθεση Μαθήματος

- e-Οδηγός Σπουδών <http://qa.auth.gr/el/class/2/79584>

### Erasmus

Το μάθημα προσφέρεται σε φοιτητές προγραμμάτων ανταλλαγής.

### Γλώσσα Διδασκαλίας

- Αγγλικά (Διδασκαλία, Εξέταση)

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Με το τέλος του μαθήματος, οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα πρέπει να έχουν εκτεθεί και κατανοήσει μερικές από τις σημαντικές θεωρίες και έννοιες γύρω από την αποικιοκρατία να έχουν μάθει να σκέφτονται κριτικά για το ρόλο της λογοτεχνικής αναπαράστασης στη δημιουργία ατομικών και συλλογικών ταυτοτήτων να χρησιμοποιούν τις νέες γνώσεις τους για να κατανοήσουν και ν' αναλύσουν την καθημερινότητά τους

### Γενικές Ικανότητες

- Εφαρμογή της γνώσης στην πράξη
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### Περιεχόμενο Μαθήματος

Το παρόν μάθημα θα προσφέρει στους φοιτητές και φοιτήτριες του μεταπτυχιακού προγράμματος τη δυνατότητα να ερευνήσουν το ιστορικό και ιδεολογικό υπόβαθρο καθώς και τη δυναμική της αποικιοκρατίας και την θέση τους στις μετα-αποικιοκρατικές κοινωνίες και λογοτεχνίες. Θα παρουσιάσει θεωρητικές προσεγγίσεις και μεθοδολογικά εργαλεία που θα διευκολύνουν τη μελέτη των αναπραστάσεων και των εννοιών της μετα-αποικιοκρατικής σκέψης και των πρακτικών της όπως αυτές παρουσιάζονται σε λογοτεχνικά κείμενα από όλον τον κόσμο. Η μελέτη αυτή θα ενισχυθεί από διεπιστημονικές γνώσεις και θεωρίες που προέρχονται από τομείς όπως αυτοί της τέχνης, των πολιτισμικών σπουδών, του κινηματογράφου και των μέσων μαζικής επικοινωνίας. Ανάμεσα στα θέματα που θα συζητηθούν συγκαταλέγονται οι φυλετικές σχέσεις, η πολυπολιτισμικότητα, η εθνοτική και θρησκευτική ταυτότητα. Το μάθημα έχει ως στόχο να βοηθήσει στην κατανόηση των εννοιών της μετα-αποικιοκρατίας, του (νέο)ιμπεριαλισμού και του Οριενταλισμού (ανάμεσα σε πολλές άλλες) στην αναγνώριση του «αποτυπώματος» που άφησε η αποικιοκρατία στις λογοτεχνίες και τις κοινωνίες μέσα στους αιώνες στην έρευνα του ρόλου της λογοτεχνικής αναπαράστασης στη δημιουργία των μετα-αποικιοκρατικών κοινωνιών.

### Λέξεις Κλειδιά

μετα-αποικιοκρατία, λογοτεχνία, αναπαράσταση

### Τύποι Εκπαιδευτικού Υλικού

- Διαφάνειες
- Πολυμεσικό υλικό
- Βιβλίο

### Χρήση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών

#### Χρήση Τ.Π.Ε.

- Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία
- Χρήση Τ.Π.Ε. στην Επικοινωνία με τους φοιτητές

### Οργάνωση Μαθήματος

Δραστηριότητες	Ώρες Διδασκαλίας	Ώρες Εργασίας	Πιστωτικές Μονάδες	Ατομικά	Ομαδικά	Erasmus
Διαλέξεις	3	39	1,417	✓	✓	✓
Μελέτη και ανάλυση βιβλίων και άρθρων	6	78	2,833	✓	✓	✓
Συγγραφή εργασίας / εργασιών		158	5,75	✓		
<b>Σύνολο</b>	<b>9</b>	<b>275</b>	<b>10</b>			

### Αξιολόγηση Φοιτητών

#### Περιγραφή

Η αξιολόγηση του μαθήματος βασίζεται στην προφορική συμμετοχή των φοιτητών/τριών στο εβδομαδιαία σεμινάρια και μια τελική γραπτή ερευνητική εργασία. Τα κριτήρια αξιολόγησης βρίσκονται στην ιστοσελίδα του μαθήματος.

#### Μέθοδοι Αξιολόγησης Φοιτητών

- Γραπτή Εργασία (Διαμορφωτική, Συμπερασματική)

### Βιβλιογραφία

#### Επιπρόσθετη βιβλιογραφία για μελέτη

- Anderson, Benedict. *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso, 1991.
- Aschcroft, Bill. *Edward Said: The Paradox of Identity*. London: Routledge, 1999. (308/PN51.A86)
- Ashcroft, Bill, Gareth Griffiths and Helen Tiffin. *Key Concepts in Postcolonial Studies*. London: Routledge, 1998. (308/RefJV22.A84)
- Ashcroft, Griffiths and Tiffin, eds. *The Post-colonial Studies Reader*. London: Routledge, 2006. (PR9080.P57)
- Bhabha, Homi. *The Location of Culture*. London: Routledge, 1994. (208/PN761.H43).
- Bhabha, Homi, ed. *Nation and Narration*. London: Routledge, 1990. (208 + 308/PN56.N19N38)
- Caute, David. *Fanon*. London: Fontana, 1970. (308/G320.C37)
- Desai, Gaurav Gajanan and Supriya Nair, eds. *Postcolonialisms: an Anthology of Cultural Theory and Criticism*. New Brunswick: Rutgers UP, 2005. (JV51.P633)
- Fanon, Frantz. *The Wretched of the Earth*. Harmondsworth: Penguin Books, 1985. (308/DT33.F1313)
- *Black Skin, White Masks*. Trans. Charles Markham. New York: Grove Press, 1998. (308/GN645.F313)
- Gandhi, Leela. *Postcolonial Theory: A Critical Introduction*. New York: Columbia UP, 1998. (308/JV51.G36)
- Harlow, Barbara and Mia Carter, ed. *Imperialism and Orientalism: A Documentary Sourcebook*. Oxford: Blackwell, 1999. (DS33.7.I45)
- Kabbani, Rana. *Imperial Fictions: Europe's Myths of Orient*. London: Pandora, 1994. (308/DS35.7KJ2)
- Kennedy, Valerie. *Edward Said: a Critical Introduction*. Oxford: Polity Press and Blackwell, 2000. (308/CB18.S25K46)
- Landry, Donna and Gerald MacLean, ed. *The Spivak Reader: Selected Works of Gayatri Chakravorty Spivak*. New York: Routledge, 1996. (308/S7733)
- Lewis, Reina. *Gendering Orientalism: Race, Femininity and Representation*. Routledge, 1996. (308/NX650.E85L48)
- Lewis, Reina. *Rethinking Orientalism: Women, travel, and the Ottoman Harem*. New Brunswick: Rutgers UP, 2004.
- Loomba, Ania. *Colonialism/Postcolonialism*. London: Routledge, 1998. (308/JV51.L66)
- Lopez, Alfred. *Posts and Pasts: A Theory of Postcolonialism*. Albany: SUNY, 2001. (PN98.P62L67)
- McClintock, Anne. *Imperial Leather: Race, Gender and Sexuality in the Colonial Context*. London: Routledge, 1995. (308/DA16.M37)
- Moore-Gilbert, Bart. *Postcolonial Theory: Contexts, Practices, Politics*. London: Verso, 1997. (308/JV51.M65)
- Morton, Stephen. *Gayatri Spivak: Ethics, Subalternity and the Critique of*

Postcolonial Reason. Cambridge: Polity Press, 2007.

Said Edward. Orientalism: Western Conceptions of the Orient. Harmondsworth: Penguin Books, 1978. (308/DS12.S24)

Said, Edward, Edward W., David Barsamian. Culture and Resistance:

Conversations with Edward W. Said. London: Pluto Press, 2003. (CB18.S25A5)

———. Culture and Imperialism. Vintage Books, 1994. (PN761.S28)

Weedon, Chris. Feminism, Theory and the Politics of Difference. Oxford: Blackwell, 1999. (HQ1190.W42)

Williams, Patrick and Laura Chrisman, ed. Colonial Discourse and Post-colonial Theory: a Reader. New York: Harvester Wheatsheaf, 1993. (308/JV51.C73)

Young, Robert J. White Mythologies: Writing History and the West. London: Routledge, 1990. (308/D16.8.Y67)

———. Colonial Desire: Hybridity in Theory, Culture and Race. London:

Routledge, 1995. (308/GN254.Y68)

———. Postcolonialism: an Historical Introduction. Oxford: Blackwell, 2001. (JV51.Y68)

Τελευταία επικαιροποίηση: 07-04-2016

---

Έκδοση beta

Copyright © 2012 • Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης